

Las Practicas en la Naturaleza en el Nivel Superior

Trayectorias en el Instituto Superior Alessandro Manzoni

Del Piccolo Cesar, Instituto Superior Alessandro Manzoni,

cdelpiccolo@escuelaitaliana.com.

Resumen:

El presente trabajo pretende presentar el recorrido de los estudiantes del Instituto Alessandro Manzoni vinculado a las Practicas en la Naturaleza, atravesada por las cátedras “Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1 y 2”.

Durante este trayecto daremos cuenta del posicionamiento ético, político de nuestra institución, la visión de nuestros alumnos en tanto sujetos en formación y como futuros docentes, los diferentes supuestos sostenidos respecto de la educación, la cultura y los escenarios pedagógicos diversos.

También pretendemos tensionar las visiones tradicionales en las instituciones de formación docente y plantear nuevos horizontes para la confección de nuevas formas y hábitos que mejoren la experiencia de los futuros egresados, intentando que construyan nuevas perspectivas de abordaje de la cuestión educativa que respondan a las necesidades de los tiempos actuales.

Finalmente completaremos el trabajo descubriendo los objetivos y contenidos que configuran la trayectoria de los alumnos de nuestra casa de estudio, que se constituyen en valiosos recursos para el desempeño en las actividades en el medio natural.

Palabras clave: Prácticas en la Naturaleza, Campamentos, Enseñanza, Docencia.

Presentándonos.

El recorrido Académico de los estudiantes de Educación Física en el Instituto Alessandro Manzoni posee como principal objetivo la formación de Docentes calificados en las diferentes áreas de la docencia, y las Prácticas en la Naturaleza se constituyen como una de las más importantes, por su complejidad y especificidad. Por tal motivo este camino

requiere de un abordaje exhaustivo de los temas relativos a las actividades campamentales, los grandes juegos y deportes en la Naturaleza, Las Técnicas, etc.

Esta complejidad se ve reconocida en el currículum del Nivel Superior al asignarle a la enseñanza de este campo dos materias ordenadas en años consecutivos (segundo y tercero).

Para poder dar cuenta de las características de los trayectos de mas materias “Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1 y 2” consideramos fundamental desarrollar previamente una caracterización de los diferentes supuestos que seguimos en múltiples aspectos de la formación profesional.

La enseñanza en el nivel superior. Superar antiguos paradigmas

La enseñanza en general y en el Nivel Superior en particular, demanda una alta implicación por parte de Docentes y Alumnos ya que ambos tienen roles fundamentales dentro del proceso educativo.

Los roles otorgados tanto a unos y otros tradicionalmente, obedecían a un carácter rígido, donde el Docente era el poseedor del saber, quien no debía ver cuestionadas sus palabras, que también debían ser transmitidas de la misma forma cuando los alumnos ocuparan su lugar.

Estas concepciones tradicionales tienen hoy en día poco que ver con los significados de nuestra sociedad actual, que atraviesa un sinnúmero de formas de transitar los espacios educativos y se enfrenta a desafíos contextuales particulares.

En este contexto los docentes debemos lograr transmitir la cultura y co-crearla en la interacción con los futuros docentes. Esta construcción colectiva debe elaborar un discurso pedagógico que vincule a los sujetos que enseñan, a los que aprenden y a su cultura de referencia.

Esta labor debe vincularse además con las normativas estatutarias, los avances en los saberes disciplinares y las prescripciones institucionales, obteniendo como resultante el enriquecimiento de la cultura

A continuación, queremos reflejar los propósitos del horizonte formativo para los futuros docentes de Educación Física expuestos en el currículum del nivel superior.

- El fortalecimiento de la identidad y la significación social de la profesión docente;
- La construcción del maestro como productor colectivo del discurso pedagógico;
- El posicionamiento activo del maestro como trabajador de la cultura.
- Profesional de la enseñanza, de la gestión e investigación;
- Constructor permanente del discurso disciplinar del área;
- Hacedor de cultura y de los discursos culturales de su campo de pertenencia;
- Transformador de la realidad frente a los desafíos que plantea la problemática del campo disciplinar, pedagógico y de sus propias prácticas.

(Resolución 2432/09)

Para pensar la formación de los futuros Profesores bajo los propósitos expuestos anteriormente debemos romper con supuestos epistemológicos, del campo curricular y de la formación docente.

En el campo epistemológico, la ruptura debe realizarse con la tradición surgida de la ciencia positivista que subordinaba nuestro campo disciplinar a otras ciencias, particularmente la medicina, y por otro lado vinculada fuertemente con los deportes y su lógica del rendimiento, la competencia, hegemónica, heteronormativa y regida por las leyes del mercado y el espectáculo.

En el campo curricular, se debe romper con la idea de currículum rígido, centrado en la transmisión racionalista y acrítica de temas y situar los saberes en el entramado sociocultural centrándonos en los sujetos y sus prácticas, vinculándolos y resignificándolos en los diferentes contextos para su apropiación.

En el campo de la formación docente la ruptura implica reconocer que la práctica docente tendrá lugar en escenarios diversos, que requieren situar en esos contextos las diversas perspectivas teórico-prácticas. Así transformar la visión de la educación concebida como dispositivo de disciplinamiento e uniformización de una cultura única e incuestionable a la cuál los diferentes actores sociales debían adecuarse. Este posicionamiento hace indivisible las dimensiones históricas, sociales, culturales y contextuales.

Nosotros, docentes de futuros docentes.

Como formadores de futuros Docentes es necesario que superemos las concepciones tradicionales de transmisión de saberes y afrontemos este proceso con la idea de una

enseñanza transformadora y productora de cultura y sus formas de transmitirla. Esto supone participar de un acto compartido que permite resignificar saberes y experiencias, renunciando a la formación que reproduce un orden dominante y disciplinador.

Estos cambios reconfiguran el acto educativo y la relación de los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje, observando las necesidades de los alumnos, al otorgar nuevos sentidos educativos a los saberes que iremos deconstruyendo. De esta manera la contextualización de los saberes específicos permitirá llevar adelante una enseñanza con un profundo anclaje sociocultural

Esta transformación de la labor docente permite articular los saberes específicos de la Educación Física con los procesos de transformación social, cultural y políticos. Desde este posicionamiento podemos propiciar la construcción de los saberes el servicio de la ética y la humanidad, oponiéndonos a los que dicta el mercado y el capital, marcado por el orden tradicional, con un conocimiento descontextualizado.

La formación docente bajo la lupa.

La reconceptualización de la Formación Docente, es una tarea prioritaria para constituirnos como pedagogos constructores de la cultura. De este modo los saberes a construir deben considerar la realidad como una construcción vinculada al entramado social y cultural.

Todos estos cambios implican reconocer las prácticas y saberes que reproducen los métodos tradicionales y hegemónicos de producir saberes y constituirse en nuevas prácticas pedagógicas; abandonando la lógica de la epistemología positivista, que reduce la enseñanza a una tecnología, la teoría a nivel del discurso y la práctica a un saber práctico artesanal

Es preciso además comprender como trabajadores de la cultura que no existe una sola cultura que se impone, sino que existen culturas diversas que conviven, se transforman, se tensionan, se complementan y se reversionan

Asimismo, es necesario adoptar un posicionamiento social que reconozca en la práctica Docente una dimensión Política.

Las practicas educativas se construyen entre tod@s

Realizar una correcta lectura del contexto en que se constituyen las practicas educativas y conocer a quienes se les van a transmitir esos saberes son tanto o mas importantes que el que y como se va a enseñar. Esto le otorga un carácter ético, político y sociocultural a la labor docente.

Esto hace que el docente realice un trabajo colectivo que se enriquezca de los aportes de todos los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje, promoviendo el dialogo igualitario entre personas de universos culturales diferentes, tensionando sus conflictos y buscando puntos de consenso, otorgándoles a cada uno los mismos derechos, reconociéndonos como una sociedad heterogénea, con igualdad de oportunidades en su construcción, donde se respetan todas las opiniones en un marco de promoción de la igualdad.

Es necesario constituir las practicas docentes actuales a partir de la reflexión de cuáles son los saberes necesarios para desempeñarnos, bajo concepciones basadas en el sentido social de las prácticas corporales.

Es prioritario revisar la identidad disciplinar y las exigencias de este campo, el rol de la docencia, los avances epistemológicos y didácticos en la Educación Física y las ciencias, articulándolos con la perspectiva curricular, los debates de la política educacional argentina y latinoamericana para comprender el papel de las prácticas corporales en nuestra sociedad.

Comprender y acompañar a los estudiantes

En el Nivel terciario hay una gran cantidad jóvenes formándose, lo que nos obliga a articular una política de juventud, ya que se encuentran fuertemente afectados por los procesos de globalización, enfrentándolos a una trama de desigualdad configurada por una lógica de mercado que amplía y diversifica el mercado de bienes materiales y simbólicos, restringiendo el acceso, no solo a estos últimos sino también al mundo del trabajo.

Los jóvenes entonces llegan cargados de vicisitudes, con dificultades para la inserción en el mercado laboral, desprovistos de mecanismos de protección social, etc. Esto los sitúa en una situación de vulnerabilidad que los docentes debemos tener en cuenta.

Otra es la situación que atraviesan aquellos que cursan sus estudios y que deben asignar una gran parte del día a sus trabajos. En este caso es necesario articular las acciones necesarias para que aquellas prácticas que no puedan realizarse dentro del horario de cursada habitual les brinde facilidades y una previsibilidad que permita la convivencia de ambas responsabilidades.

¿Y los alumnos de nuestros alumnos?

Los ámbitos de desarrollo de la labor profesional de los futuros profesores de Educación Física pueden estar compuestos por niñas, niños, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores. Esto reviste una complejidad que debe ser comprendida por los futuros docentes, quienes deberán situar a sus alumnos y sus prácticas en un lugar prioritario, respetando diferencias culturales, de género, sociales, económicas, contemplando una dimensión compleja, y en constante construcción, proponiendo procesos democráticos e igualitarios para enriquecer su corporeidad a partir de construcciones diversas

Es menester proponer instancias de dialogo colectivo donde se presenten las diferentes formas de apropiarse de los saberes y que además cuestionen los sentidos hegemónicos sobre docencia, escuela, género y tantos otros aspectos involucrados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La revalorización de los saberes enseñados

Actualmente nos encontramos en una sociedad cada vez mas compleja y conflictiva y donde el valor de la palabra tiene límites difusos. Frente a tanta información en los medios y redes sociales y el alcance de las inteligencias artificiales al configurar una forma de obtener información es necesario relegitimar socialmente el rol del docente.

Esto requiere de invertir los saberes de sentido social y ponerlos en dialogo con los diferentes contextos, interpelando el mundo actual, revisando los sentidos políticos y participando de una dinámica profundamente democrática, respetuosa y sensible.

Poner en valor estas interacciones entre los sujetos y su medio, las diferentes formas de percibir, de articular vivencias personales y colectivas y la valoración del conflicto como una oportunidad de crecimiento es fundamental para el enriquecimiento de la cultura.

Este dialogo no quedará excluido de las tensiones propias de la puja de poderes hegemónicos instituidos en el entramado sociocultural, pero un trabajo serio de los conflictos se constituye en una gran oportunidad para la investigación, el cuestionamiento, la ampliación de horizontes intelectuales y la escucha activa de los diversos argumentos.

Es necesario reconstruir el proceso mediante el cual la sociedad le asignó a la educación un potencial transformador, devolver al rol docente su legitimidad, y no perder contacto continuo con las producciones culturales más actualizadas contextualizándolas con el entorno inmediato de los sujetos

Campo de los saberes específicos

El Instituto Nacional de Formación Docente define que

“la Educación Física, concebida como disciplina pedagógica, tiene por objeto intervenir intencional y sistemáticamente en la constitución corporal y motriz de los sujetos, colaborando en sus procesos de formación y de desarrollo integral, a través de prácticas docentes específicas que parten de considerarlos en la totalidad de su complejidad humana, en los contextos sociales y culturales de pertenencia.” (Resolución 2432/09)

Esto implica impregnar a la Educación Física de la problemática sociocultural, poner al sujeto y sus prácticas en el centro de la escena, reconocer el carácter político que reviste la elección de que y como enseñar, definir los fines de la educación y permitir ver como será su contribución a la promoción de la inclusión social.

La implementación responsable y comprometida de esta propuesta implica desarrollar capacidades críticas y reflexivas, fomentar la creatividad, contextualizar las prácticas, dominar conceptualmente los contenidos, fomentar la responsabilidad y el compromiso profesional, construyendo desde lo colectivo entre docentes y estudiantes, problematizando la realidad.

Las Prácticas en la Naturaleza y al Aire libre 1 y 2 en el Manzoni.

En el instituto Alessandro Manzoni, pretendemos que luego de transitar el recorrido que proponemos en Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1 y 2, los y las futuros docentes adquieran una cultura del disfrute de las actividades en la naturaleza y

en el ambiente natural. Estas actividades poseen un gran potencial educativo, gracias a las diferentes prácticas que se desarrollan, como el espacio en el que tienen lugar, que nos ofrece infinitas posibilidades para el aprendizaje.

Esto valida la importancia que tienen en la formación profesional de los futuros profesores en Educación Física, que debemos reconocer el peso que tienen estas actividades en las trayectorias de nuestros estudiantes. La frase “no se puede cuidar lo que no se conoce” resume una de las múltiples ventajas que tienen estas experiencias.

La vinculación respetuosa con el medio natural, favorece su conocimiento y disfrute, y otorga además múltiples herramientas para el desarrollo de habilidades y técnicas necesarias para desenvolvernó en él. La posibilidad de generar instancias de aprendizaje en el ambiente natural propone lógicas muy diferentes a las de las prácticas tradicionales como la gimnasia y los deportes, brindando oportunidades de vinculación e interacción nuevas y variadas donde, además, intentamos generar una toma de conciencia crítica respecto de las cuestiones ambientales y el desenvolvimiento en el medio asumiendo medidas de precaución y protección, brindando progresivamente más autonomía personal.

Las materias Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1 y 2 también abordarán los saberes relacionados con la organización participativa de las experiencias en el medio natural, como una oportunidad genuina de aprendizaje y convivencia democrática, brindando recursos conceptuales y prácticos para poder generar propuestas tanto en el ámbito formal como en el no formal.

Estamos convencidos que el desarrollo de los fundamentos pedagógicos, didácticos; como los conocimientos en los alcances legales, administrativos y logísticos, permitirán que los futuros docentes construyan sólidas estrategias para la enseñanza de los saberes propios de estos ámbitos.

De acuerdo a las recomendaciones del Instituto Nacional de Formación Docente para la elaboración de los Diseños Curriculares, “las actividades en la Naturaleza y al Aire Libre cobran una especial significación en la organización participativa de las experiencias en el medio natural, una genuina oportunidad para el aprendizaje de convivencia democrática, la toma de conciencia crítica respecto de los problemas ambientales, y el

desenvolvimiento en el medio asumiendo medidas de precaución y una creciente autonomía personal”. (Resolución 2432/09)

Objetivos de la materia.

	1º año	2º año
Objetivos	Transmitir un conocimiento conceptual acerca de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre en general, y de los contenidos particulares de la asignatura.	Transmitir un conocimiento conceptual acerca de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre en general, y de los contenidos particulares de la asignatura. Los deportes y las actividades ludomotrices en el ambiente natural.
	Introducir en una formación en docencia e investigación que haga posible la conquista de una actitud experimental en la enseñanza de la educación física.	Replantear los problemas educativos desde categorías que den cuenta de ellos de acuerdo con nuestra realidad.
	Realizar una contextualización sociohistórica respecto del surgimiento de las actividades en la naturaleza y al aire libre.	Permitir, mediante el dominio práctico de actividades en contacto con el ambiente natural, la trasposición didáctica de las mismas, de manera que los futuros profesores puedan adaptarlas a las necesidades de los alumnos.
	Definir conceptualmente el concepto de Educación Ambiental. Diferentes corrientes y conciencia crítica	Conocer los requerimientos para la planificación, programación y organización para llevar a cabo actividades en el medio natural. Acciones a considerar respecto de las

	respecto de la problemática Ambiental.	normas de seguridad, responsabilidad civil y primeros auxilios.
	Replantear los problemas educativos desde categorías que den cuenta de ellos de acuerdo con nuestra realidad.	La inclusión de los alumnos en la programación y organización de las actividades en el ambiente natural. Selección de lugares, actividades, indumentaria y logística, generación de recursos, articulación con otros contenidos curriculares.
	Permitir, mediante el dominio práctico de las técnicas campamentiles, la trasposición didáctica de las mismas, de manera que los futuros profesores puedan adaptarlas a las necesidades de los alumnos.	El trabajo de la autonomía moral y ética respecto de las actividades grupales en el medio natural.
	Caracterización geográfica y sociocultural de las diferentes regiones del país. Aprovechamiento de las oportunidades de los diferentes entornos. Parques, refugios y monumentos naturales. Topografía y climatología.	Introducir en una formación en docencia e investigación que haga posible la conquista de una actitud experimental en la enseñanza de la educación física.
	Articular la reflexión sobre los contenidos de la educación física con la reflexión acerca de las cuestiones didácticas presentes en su enseñanza en situaciones concretas.	Articular la reflexión sobre los contenidos de la educación física con la reflexión acerca de las cuestiones didácticas necesariamente presentes en su enseñanza en situaciones concretas.

Contenidos para el Primer Año

Experiencias educativas en la naturaleza y al aire libre.

Su surgimiento en los diferentes ámbitos y su inclusión en el marco educativo formal y no formal.

Concepto y clasificación de experiencias en el ambiente natural. Campamentos, jornadas, convivencias, etc. Objetivos

Su relación con otros contenidos curriculares.

Marco, normativas y Resoluciones de actividades en la naturaleza. Criterios de seguridad personal, grupal y de preservación del ambiente natural. Análisis y empleo de pautas y normas.

La Educación Ambiental en las Prácticas en la Naturaleza

La importancia educativa del medio natural para el abordaje integral de contenidos curriculares y los espacios educativos no habituales. Los aprendizajes necesarios para el desarrollo de la vida en ellos.

La educación ambiental. Tendencias, conciencia crítica respecto de la problemática ambiental,

La Educación ambiental integral. Ley 27621. El cuidado del ambiente y su relación con la salud.

Ejercicios de sensibilización, conocimientos y/o acción en Educación Ambiental.

La relación de las Mujeres y Hombres con la Naturaleza.

Relaciones hombre - naturaleza - tiempo libre/ocio – educación y los fundamentos de la simbiosis hombre/mujer-medio natural y cultural.

Las formas de vida y las actividades en la naturaleza y al aire libre. El tiempo libre y ocio.

Bases, lugares y climas de la Argentina. Características geográficas y socioculturales.

Concepto y Enfoques de Vida en la Naturaleza. Su importancia en la Educación Física

Instalaciones. Campamento. Equipo.

Experiencias y Actividades que comprende la Vida en la Naturaleza: Excursiones, visitas, paseos, caminatas escolares.

Los deportes en el medio naturales (remo, canotaje, escalada deportiva, cross country, etc...)

Pernoctadas, Contingentes, Colonias de vacaciones, Campamentos educativos.

Travesías, Ascensos, Campamentos Volantes.

Introducción a los campos de desarrollo.

Definición de Campos de Desarrollo – Áreas de Actividades.

Campo de Desarrollo del Servicio o Área de Actividades Comunitarias:

- Determinación de necesidades, formación de grupos, sistemas y métodos.
- Finalidad.

Campo de Desarrollo del Juego y de las Exploraciones o Área de Actividades con predominio físico:

- Juegos, grandes juegos en la naturaleza (Diurnos y nocturnos).
- Caminatas, ascensiones, vivac y campamento volante.

Campo de Desarrollo Estético-Expresivo o Área de Actividades estético – expresivas:

- Literarias, Escénicas, Plástica y Manual.

Campo de Desarrollo Reflexivo y de Educación Ambiental o Área de Actividades reflexivas:

- De sensibilización con el medio Natural y social; programa crepuscular, reuniones de fogón.
- La experimentación sensible de la naturaleza.

Campo de Desarrollo de la Técnica o Área de Actividades específicamente campamentiles:

- Básica: Equipamiento. Carpas-Iglúes. Herramientas. Cabuyería. Cocina al aire libre. Etc.
- Especial: Construcciones Rústicas, Orientación. Topografía. GPS. Estimación. Etc.

Campo de Desarrollo Especial y Transdisciplinario o Área de Actividades Especiales:

- Integración con otras disciplinas escolares o áreas especializadas de interés.

Aplicación de contenidos del campo de desarrollo del juego al aire libre

Cuáles son, sus principios y finalidad. El Gran Juego en la Naturaleza: Concepto. Definición.

Problemas más comunes al llevarlos a cabo.

Clasificación: De búsqueda, de persecución, de adiestramiento de los sentidos, de aplicación de conocimientos, de ataque y defensa, combinados, etc.

Juegos Diurnos y Nocturnos: Características que los diferencian.

Aplicación de contenidos del campo de desarrollo de la técnica básica-prácticas

Concepto de Técnica. Destreza. Habilidad

Finalidad de las mismas.

Clasificación: Básicas y Especiales.

Práctica en Técnica Básica:

- Tipos. Uso, Cuidado, Seguridad, Mantenimiento y Prácticas de:
 - ✓ Equipamiento Individual: Mochilas. Bolsas de Dormir. Vestimenta. Calzado.
 - ✓ Carpas e Iglúes.

- ✓ Herramientas: Técnicas adecuadas de las herramientas más utilizadas. Hacha, Machete. Seguridad.
- ✓ Iluminación: Linternas, Faroles e iluminación improvisada.
- ✓ Fuegos. Tipos y Finalidad. Cocina al Aire Libre. Seguridad.
- ✓ Cabuyería: Nudos, amarres y empastillados más utilizados.
- ✓ Equipamiento Grupal: Para pequeños equipos.
- ✓ Equipamiento General / Comunitario: Vajilla, Instalaciones, Etc.

Contenidos de Segundo Año:

Organización de una experiencia de convivencia

Planificación Estratégica: Secuencias del proceso de planificación (Diagnostico, objetivos, determinación del proyecto, determinación del lugar, ejecución y evaluación) Etapas.

Guía de actividades previas a la experiencia:

- Organización de equipos según las distintas actividades.
- Actividades de iniciación al campamento.
- Conformación de la planta funcional.
- Transporte (Elección de la empresa, contrato y reserva, etc).
- Gestiones (Permisos/autorizaciones. reservas y contratos, requisitos básicos. Itinerario de viaje, rutas alternativas, paradas técnicas.
- Ubicación de fuerzas de seguridad y atención médica en el recorrido. Seguro. Seguridad; confección del botiquín, fichas médicas, criterios.
- Transporte. Mapa de riesgos, seguros. Protocolos.
- Confección de cartilla ilustrativa con información básica necesaria para los a campantes. Guías de elementos personales, grupales y comunitarios.

Guía de actividades durante la experiencia:

- Urbanismo campamental. Ubicación e instalación de las carpas.
- Determinación/reconocimiento de los sectores del predio, etc.

- Funcionamiento de los equipos según las actividades (Comunitarias, Caminatas, Juegos, Etc.)
- Rol del coordinador, profesores, ayudantes. cocinera, médico, guías. Tareas rotativas (servicios comunitarios).
- Actividades del programa. Cronograma y horario tipo.
- Control de gestión. Reuniones y evaluación diaria.

Guía de actividades posteriores a la experiencia.

- Devolución de equipos comunitarios (Carpas, cuerdas, etc.).
- Control de elementos propios.
- Encuestas. Evaluación.

Sistemas de organización

Para Materiales.

- Equipamiento y materiales (Clasificación y selección de los mismos).

Para Confección del Menú.

- Selección del menú (Conformación de la dieta), víveres, cocina. Ingredientes, recetas). Nutrición reglas básicas para la confección de las dietas.

Para Administración y Previsión de Gastos.

- Administración – Presupuestos.

Para Reuniones necesarias con:

- Alumnos
- Padres
- Autoridades

Identificación de locaciones donde realizar experiencias: Albergues e instalaciones para contingentes.

- Elección del lugar/predio (Requerimientos básicos). Plantas, Campings, Etc.

Aplicación de contenidos del campo de desarrollo del servicio

- Principios y Finalidad.
- Sistemas y Métodos.
- Identificación de necesidades.
- Tipos de organización grupal para cubrirlas.
- Diseño de sistemas operativos de autogestión hacia lo comunitario, participativo y democrático.
- Diseño de progresiones según la edad.
- Práctica directa intensiva en el trabajo práctico.

Aplicación de contenidos del campo de desarrollo de las exploraciones o de extensión deportiva

- Principios y Finalidad.
- Caminatas, exploraciones.
- Los Ascensos.
- El Vivac. El Campamento volante.
- Los deportes de aventura.
- Refugios y albergues en zonas especiales.
- Práctica de guiada de conducción de grupos al aire libre.
- Práctica directa intensiva en el trabajo práctico.

Aplicación de contenidos del campo de desarrollo de la técnica especial – prácticas

Práctica en Técnica Especial:

- Tipos. Uso, Cuidado, Seguridad, y Prácticas de:
 - Construcciones Rústicas: Refugios, aleros/reparos, bastones y camillas. Con elementos naturales y otros aportados por el hombre.

- Estimación: De medidas de distancia, altura y peso. Estimación climática: Nubes, temperatura, presión, vientos y humedad, indicios.
- Método del paso doble
- Orientación: Por indicios naturales, solar, nocturna e instrumental. Reloj. Introducción al GPS.
- Topografía: Brújula, cartografía (mapas) Angulación. Cálculo de distancias y confección de un mapa.

Aplicación de sistemas de programación.

- Contenidos determinados por Campos de Desarrollo y/o Áreas de Actividades.
- Expectativas de Logro. Contenidos. Objetivos.
- Sistemas de programación. Ingredientes de un programa.
- Planificación Estratégica.
- Diseño de Programas de corta, media y larga duración.
- Práctica de sistemas de diseño de programas.
- Realización de Cronogramas de distribución diaria de actividades.
- Elaboración de programa para experiencia de corta a mediana duración.
- Normativas vigentes y responsabilidad civil.
- Evaluación del proyecto.

Primeros Auxilios

Definición. Como actuar frente a una situación de emergencia.

Situaciones a intervenir mediante los primeros auxilios.

- Ahogamiento por agua.
- Asfixia.
- Hemorragia o sangrado.
- Heridas cortantes.
- Paro cardiorrespiratorio.
- Pérdida del conocimiento.
- Quemaduras.

- Traumatismos.

Cursada y actividades.

- Durante la cursada los alumnos desarrollaran los contenidos de manera teórico-práctica en la escuela.
- Se propondrán salidas al ambiente natural, en horarios distintos al de cursada, para realizar una integración de los contenidos desarrollados en las aulas.
- Los alumnos acudirán a realizar observaciones a campamentos escolares de manera que puedan vivenciar y observar la dinámica que conservan las actividades en cuestión.
- Se realizará, al final de la cursada, un campamento en un ambiente natural, donde se realizará una experiencia práctica y de sensibilización con el mismo.

Conclusión:

Las Cátedras “Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1 y 2” tienen por objetivo poner a disposición saberes que contribuyan con la formación de nuestros futuros colegas, quienes a su vez los pondrán en juego en los diferentes escenarios en los cuales les toque participar.

Como parte integral de su formación también aprenderán a analizar de que manera se dan los procesos de adquisición de los conocimientos atendiendo a cada contexto social, cultural y político.

Luego de atravesar este recorrido nuestros alumnos serán capaces de motorizar experiencias educativas enriquecedoras, que implican formas diferentes de moverse, de participar y de vincularse, brindando herramientas valiosas para la formación integral de sus estudiantes, colonos, etc., contemplando además una multiplicidad de factores relativos a la concepción del sujeto, del saber, y el contexto donde se llevaran a cabo.

Bibliografía:

Apuntes de cátedra y documentos internos

- Instituto Alessandro Manzoni. (2016). “La seguridad” [Apunte interno de cátedra].
- Instituto Alessandro Manzoni. (2025). Programa de Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 1.
- Instituto Alessandro Manzoni. (2025). Programa de Didáctica de las Prácticas en la Naturaleza y al Aire Libre 2.

Documentos oficiales de organismos gubernamentales.

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2011) Diseño curricular de la Provincia de Buenos Aires, Nivel Secundario. Coordinadores: Claudia Bracchi y Marina Paulozzo. ISBN: 978-987-676-018-8.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2009). Diseño curricular: Formación Docente, Profesorado de Educación Física.
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2015). “Prácticas evaluativas en la clase de Educación Física: Aproximaciones a su problemática y construcción de propuestas” (Documento de trabajo No 3).
- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2008). “La planificación, una hipótesis para orientar la enseñanza en Educación Física” (Documento N°1).
- Ministerio de Salud de la República Argentina. (2016). “Manual de primeros auxilios y prevención de lesiones”. www.salud.gov.ar

Libros, manuales y artículos

- Lourenco, J. M. (comp.). (1995). *Cuadernos de Campo de Vida en la Naturaleza. www.juanmanuell.com
(<https://www.google.com/search?q=https://www.juanmanuell.com>).
- Vigo, M. (2005). “Manual para dirigentes de campamentos organizados”. Editorial Stadium.

- Waichman, P. (2008). “Tiempo Libre y Recreación. Editorial CCS. ISBN 9788498421231.